

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 75

Руководители проекта: Панкратьева Анна Андреевна, Долгова Ирина Николаевна

Должность: Учитель иностранного языка, учитель начальных классов

Количество участников в команде проекта: группа обучающихся 5 человек

Тематическое направление «Виртуального вернисажа»: «Зал эмоций»

Название проекта: Сказы Уральских художников

Актуальность проекта:

Знакомство с культурой Урала и краеведение в образовательных организациях как в общеобразовательных, так и в дошкольных начинается со сказов П.П. Бажова так как именно они передают весь колорит уральского работника. Сказы издаются еще с 1936 года и в каждом издании разные иллюстраторы и их работы не похожи друг на друга. Какие иллюстраторы являлись уральцами? Как их изображения главных героев отличаются от иллюстраций столичных художников? На первый взгляд это очень сложные вопросы, но с помощью нашего творческого проекта через эмоциональную реакцию можно представить иллюстрации к сказам и представить героев самостоятельно.

Целевая аудитория проекта: Проект широкого применения как для школьников начально общего образования, дошкольников, так и для более старшего школьного возраста. Для предполагаемого проведения уроков по таким дисциплинам как: литература, краеведение (знакомство с уральским фольклором), изо, искусство.

Цели проекта для участников:

- Рассмотрение обучающимися работы уральских художников на примере сказов П.П.Бажова
- Развитие способностей анализировать и сопоставлять у обучающихся с помощью визуальных изображений уральских художников

Задачи проекта для участников:

1. Познакомиться с работами художников – иллюстраторов сказов Бажова. Развитие ценности к художественному и литературному искусству родного края. Развитие умения работать с разными источниками информации
2. Проанализировать мнение окружающих об иллюстрациях сказов Бажова, о том, что чаще всего влияет на выбор книги.
3. Разработать урок для Эмоционального показа «Виртуального вернисажа». Развитие умений реализовывать свой творческий и технический потенциал.
4. Оформить проект творческого продукта «Сказы Уральских художников». Формирование и развитие умений оформлять проекты.
5. Опробовать урок в классе. Формирование и развитие умений коммуникативных, умений взаимодействовать в команде и достигать общих целей.
6. Проанализировать отзывы об уроке. Развитие умений оценивать достигнутые результаты

Цели проекта для целевой аудитории:

- Узнать об уральских художниках и их работах на примере сказов П.П.Бажова
- Выразить свои эмоции в виде рисунков к сказам

Информационные ресурсы проекта:

- Сайт МБОУ СОШ №75
- Страничка в VK

- You tube канал школы

Краткое описание основных этапов проекта с указанием сроков:

№	Этап	Шаги в реализации этапа проекта	Срок
1.	Поисковый этап	- выбор темы - обсуждение проекта для полного общего понимания - проведение анкетирования и анализ полученных результатов для определения актуальности проекта - распределение обязанностей - определение сроков работ	конец ноября
2.	Технологический этап	- разработка конструкции - подбор материалов - создание продукта (лампы) - разработка и проработка урока	конец ноября – начало декабря
3.	Этап апробации	- проведение урока - сбор и анализ отзывов и предложений	декабрь - январь
4.	Этап анализа полученных результатов и коррекция (по необходимости)	- обсуждение результатов командой проекта - обсуждение дальнейшего развития проекта - внесение изменений - разработка уроков с использованием лампы для других целевых аудиторий - оформление проекта, защита	январь - март

Название и краткое описание творческого продукта:

«Лампа сказов Уральских иллюстраторов». Творческий продукт является самодельной лампой – диафильмов с иллюстрациями разных художников сказов П.П. Бажова. Диафильмы, а точнее картинки на стене всегда завораживали и привлекали всех. Затемненная комната, лампа с проекциями на стенах и запись отрывков из сказов переносят зрителей в уральскую глубинку с работниками камнерезного искусства и миром поделочного камня, и хозяйкой медной горы.

Количество пользователей творческого продукта на этапе апробации в ОО (обучающихся): Апробация проходила в 4 классе, в группе продленного дня обучающихся 1- 3 классов. Количество обучающихся 25 человек. Обучающихся из числа команды проекта 5 человек.

Краткое описание результатов анализа опросов, отзывов пользователей творческого продукта:

Анализ опросов показал, что использование лампы способствует эмоциональному влиянию на школьников, это для них было необычно (не стандартно) изучение материала прошло запоминающимся в простой и доступной форме для всех участников процесса.

Результаты проекта для участников:

- В результате работы над проектом обучающиеся развивают умения анализировать информацию и выбирать нужное для раскрытия темы проекта. Учатся общаться, высказывать свое мнение, свои ощущения о картинах, работах художниках. Внимательно слушать собеседника,

рассказчика и сопоставляют написанное с визуальным рядом, представляют атмосферу уральских мастеров, сравнивают свои представления о природе Урала.

Результаты проекта для целевой аудитории:

- Самостоятельно лично для себя найти общее в работах уральских художников
- Узнать мнение окружающих, обсудить их сходства и различия со своим мнением
- Выразить своё видение сказов в рисунках

Краткое описание способов анализа полученных результатов:

Анализ результатов проходил в рамках бесед между участниками проекта, были проговорены результаты анкет, собранных после проведенного урока, были внесены ряд изменений в проведение урока, внесены некоторые технические исправления.

Формы представления результатов проекта в МБОУ СОШ №75:

Проект был представлен в форме урока – знакомства с творчеством П.П. Бажова. Обучающиеся не только познакомились со сказами, но и проанализировали иллюстрации к сказам разных художников, нашли в тексте отрывки к которым подходят данные иллюстрации и создали свои работы.

Перспективы развития проекта:

Проект планируется использовать на уроках литературы, ИЗО, искусства, краеведения. В лампе можно обновлять, заменять на другие тематические наглядные – проецируемые слайды. Возможно использование такой лампы для создания проецируемой выставки работ обучающихся по пройденной теме в качестве результата деятельности по теме.

Ссылка на паспорт проекта, размещенный в сети Интернет: http://школа75.екатеринбург.рф/?section_id=443

Ссылка на творческий продукт, размещенный в сети Интернет: http://школа75.екатеринбург.рф/?section_id=443